

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №2 ГОРОДА ДИМИТРОВГРАДА УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

РАССМОТРЕНА

на заседании ШМО

Протокол № 1 от 28.08.2023 г.

Рук. ШМО И.В. Максимова

СОГЛАСОВАНА

заместитель директора по УВР

И.П. Панкратова

«29» 08 2023г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ от 29.08.2023 №507

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (русском) ЯЗЫКЕ

Класс: 4В

Учитель: Бессчётнова Любовь Александровна

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: 17 часов в год, 0,5 часа в неделю

Рабочая программа составлена на основе: Примерная рабочая программа начального общего образования «Литературное чтение на родном (русском) языке» (для 1-4 классов образовательных организаций) – Москва, 2021. Одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/ от 27.09.2021 г.

Рабочую программу составила Бессчётнова Л.А.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по Литературному чтению на родном (русском) языке составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г № 273-ФЗ. «Об образовании в Российской Федерации».
2. ФГОС начального общего образования, утвержден приказом Минпросвещения РФ от 31.05.2021 № 286.
3. Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию, утвержденный приказом Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858.
4. Основная образовательная программа МБОУ СШ № 2 города Димитровграда Ульяновской области, разработанная на основе ФГОС и ФООП.
5. Примерная образовательная программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования. (Кузнецова М.И., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В.), Москва, 2020 к учебнику «Литературное чтение на родном (русском) языке».4 класс / авт. – сост. О.М. Александрова, М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова и др. – Москва: Просвещение, 2021.
6. Учебный план МБОУ СШ № 2 на 2023-2024 учебный год.

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику. В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- 1) воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- 2) включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

3) осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;

4) развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

2) воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

3) формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

4) обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

5) формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

6) совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

7) развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Место предмета в учебном плане

Рабочая программа для 4 класса предусматривает обучение литературному чтению на родном (русском) языке в объёме 17 часов в год, 0,5 часа в неделю.

В период карантина (усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий) обучение детей может осуществляться в дистанционном режиме. Для организации дистанционного обучения используются следующие платформы: «Российская электронная школа», Сервис «ЯКласс», образовательная платформа «Учи.ру», GoogleForms. (по усмотрению)

Содержание учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском) языке»

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений): Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Содержание включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы: в первом разделе «Я и книги», «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я фантазирую и мечтаю». Во втором: «Люди земли русской», «Что мы знаем о Родине», «О родной природе». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX-XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- 1) становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- 2) осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- 3) сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- 4) уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- 5) первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- 1) признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- 2) проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 3) неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- 4) сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

- 1) уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- 2) стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- 1) соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- 2) бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе

приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- 1) бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- 2) неприятие действий, приносящих ей вред;
- 3) ценности научного познания;
- 4) первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- 5) познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- 1) сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- 2) объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- 3) определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- 4) находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- 5) выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- 6) устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- 1) с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- 2) сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- 3) проводить по предложенному плану несложное мини следование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- 4) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- 5) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- 1) выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- 2) согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- 3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- 4) соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- 5) анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- 6) понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать

схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

- 1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- 2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- 3) признавать возможность существования разных точек зрения;
- 4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- 5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- 6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- 7) готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- 8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- 1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- 2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- 3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- 4) ответственно выполнять свою часть работы;
- 5) оценивать свой вклад в общий результат;
- 6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- 1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- 1) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- 2) корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- 3) соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- 4) находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- 5) сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

- 1) понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- 3) осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- 4) ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;
- 5) овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;

6) совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);

7) применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);

8) самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;

9) использование справочных источников для получения дополнительной информации.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

1) осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;

2) определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

3) совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

4) применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

5) самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

6) пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

Содержание программы

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10 ч)

Я и книги (2 ч)

Испокон века книга растит человека.

Д. Н. Мамин-Сибиряк. Глава из книги «Из далёкого прошлого» («Книжка с картинками»).

И. А. Гончаров «Фрегат «Паллада» (Отрывки).

С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (Отрывок).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (Отрывок).

Работа по картине В. И. Сурикова «Переход Суворова через Альпы».

Я взрослею (3 ч)

Скромность красит человека.

Пословицы о скромности.

Л. Л. Яхнин «Храбрец»

И. П. Токмакова «Разговор Татарника и Спорыша».

Е. В. Клюев «Шагом марш».

Любовь всё побеждает.

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

И. А. Мазнин «Летний вечер».

Я и моя семья (3 ч)

Такое разное детство.

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»»).

Е. Н. Верейская. «Три девочки» (глава ««Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает»»).

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (в рубрике «Советуем прочитать»)

Я фантазирую и мечтаю (2 ч)

Придуманные миры.

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты), «Голубятня в Орехове» (отрывок).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 ч)

Люди земли русской (2 ч)

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

К. И. Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина» (Отрывок).

Афанасий Никитин «Хождение за три моря» (отрывки).

В. А. Гагарин «Мой брат Юрий»

Ю. А. Гагарин «Сто восемь минут»

Г. С. Титов «Наш Гагарин» (отрывок)

Что мы Родиной зовём (2 ч)

Широка страна моя родная.

А. Д. Дорощев. «Веретено».

Сказ о валдайских колокольчиках.

М. Я. Бородинская «В гостях у лесника»

Г. Я. Снегирёв «Карликовая берёзка»

В. Г. Распутин. «Саяны».

О родной природе (3ч)

Русские народные загадки о морозе, грозе, ветре.

Мороз невелик, да стоять не велит.

Русская народная сказка «Морозко»

В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович»

Д. Б. Кедрин «Мороз на стёклах»

Н. Н. Асеев «Такой мороз»

В. Д. Берестов «Мороз»

На небе стукнет, на земле слышно.

М. М. Зощенко «Гроза»

Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отрывок)

А.А. Блок «Перед грозой», «После грозы».

Ветер, ветер, ты могуч...

В. А. Солоухин «Ветер».

Распределение учебных часов по разделам программы

№	Наименование разделов	Кол-во часов		Информация об использовании ЭОР
		по программе	по рабочей программе	
Мир детства		21	10	https://education.yandex.ru https://proshkolu.ru https://uchi.ru https://education.yandex.ru https://resh.edu.ru https://ru.wikipedia.org https://infourok.ru Сайт «Начальная школа» - Издательство «Просвещение» (prosv.ru)
1	Я и книги	5	2	
2	Я взрослею	4	3	
3	Я и моя семья	6	3	
4	Я фантазирую и мечтаю	4	2	
	Резерв	2	-	
Россия – Родина моя		13	7	
5	Люди земли русской	3	2	
6	Что мы	4	2	

	Родиной зовём			
7	О родной природе	4	3	
	Резерв	2	-	
Итого		34	17	

**Календарно-тематическое планирование
уроков литературного чтения на родном (русском) языке 4 класс (17 ч)**

№	Содержание(разделы, темы)	Дата	
		план	факт
Раздел «Мир детства» - 10ч			
Тема «Я и книги» - 2ч			
1.	Испокон века книга растит человека. Д.Н.Мамин-Сибиряк «Книжка с картинками». И.А. Гончаров «Фрегат «Паллада». С.Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука». Отрывки из журнала «Детское чтение».		
2.	С.Т. Григорьев «Детство Суворова». Картине В.И. Сурикова «Переход Суворова через Альпы в 1799»»		
Тема «Я взрослею» - 3ч			
3.	Скромность красит человека. Л.Л. Яхнин «Храбрец», И.П. Токмакова «Разговор Татарника и Спорыша», Е.В. Клюев «Шагом марш»		
4.	Любовь всё побеждает. Б.П. Екимов «Ночь исцеления»		
5.	И.А. Мазнин «Летний вечер». Советуем прочитать: В.М. Шукшин «Далёкие зимние вечера»		
Тема «Я и моя семья» - 3ч			
6.	Такое разное детство. К.В. Лукашевич «Моё милое детство» (главы из книги)		
7.	М.В. Водопьянов «Полярный лётчик» (в сокращении)		
8.	Е.Н. Верейская «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает» (глава из книги «Три девочки»).		
Тема «Я фантазирую и мечтаю» - 2ч			
9.	Придуманные миры. Т.В. Михеева «Асино лето»		
10.	В.П. Крапивин «Голубятня в Орехове»		
Раздел «Россия – Родина моя» - 7ч.			
Тема «Люди земли русской» - 2ч			
11.	Е.В. Мурашова «Каффа» (из повести «Афанасий Никитин») К.И. Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина» Афанасий Никитин «Хождение за три моря»		
12.	В.А. Гагарин «Мой брат Юрий». Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут». Г.С. Титов «Наш Гагарин»		
Тема «Что мы Родиной зовём» - 2ч			
13.	А.Д. Дорофеев «Веретено».Сказ о валдайских колокольчиках.		
14.	М.Я. Бородинская «В гостях у лесника». Г.Я. Снегирёв «Карликовая берёзка». В.Г. Распутин «Саяны»		
Тема «О родной природе» - 3ч			
15.	Мороз невелик, да стоять не велит. Загадки и пословицы.Русская народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Стихи русских поэтов.		

16.	На небе стукнет, на земле слышно. Загадки. М.М. Зощенко «Гроза», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отрывок), А.А. Блок «Перед грозой», «После грозы».		
17.	Итоговая контрольная работа (тест). Ветер, ветер, ты могуч... Загадки. В.А. Солоухин «Ветер».		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Учебник: Литературное чтение на родном русском языке: 4 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова, М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова [и др.]. – Москва: Просвещение, 2021 – 128с.

Лист корректировки учебной программы

№	Тема урока	Дата проведения по плану	Причина корректировки программы	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту