

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №2 ГОРОДА ДИМИТРОВГРАДА УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

**РАССМОТРЕНА**

на заседании ШМО  
Протокол №1 от 28.08.2023г.  
Рук. ШМО И.В. Максимова

**СОГЛАСОВАНА**

заместитель директора по УВР  
Н.П. Панкратова  
«29» 08 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказ от 29.08.2023г. №507

## Рабочая программа

(ID 2056341)

Наименование учебного предмета: «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Класс: 1 Б

Учитель: Ларионова Елена Петровна

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год.

Количество часов по учебному плану: 16 часов в год, 0,5 часа в неделю.

Планирование составлено на основе примерной образовательной программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования. (Кузнецова М.И., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В.), Москва, 2020.

Рабочую программу составила Ларионова Е.П.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г № 273-ФЗ. «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения РФ от 31.05.2021 № 286.
3. Федеральная образовательная программа НОО. Примерная образовательная программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования. (Кузнецова М.И., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В.), Москва, 2020.
4. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СШ № 2 города Димитровграда Ульяновской области, разработанная на основе ФГОС и ФООП.
5. Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию, утвержденный приказом Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858.
6. Учебный план МБОУ СШ № 2 на 2023-2024 учебный год.

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

### **Цель программы:**

воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры, включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений своей ответственности за сохранение русской культуры, формирование читательской компетенции младшего школьника.

### **Задачи программы:**

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
2. воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
3. формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
4. обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
5. формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
6. совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
7. развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

### **Место предмета в учебном плане**

Рабочая программа для 1 класса предусматривает обучение литературному чтению на родном (русском) языке в объёме 16 часов в год, 0,5 часа в неделю.

В период карантина (усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий) обучение детей может осуществляться в дистанционном режиме. Для организации дистанционного обучения используются следующие платформы: «Российская электронная школа», Сервис «ЯКласс», образовательная платформа «Учи.ру», GoogleForms. ( по усмотрению)

## **Планируемые результаты по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

### **Личностные результаты:**

У обучающихся будут сформированы:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Познавательные УУД:**

*Обучающиеся научатся:*

- находить нужную информацию, используя словарь, помещённый в учебнике;
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между словами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

#### **Коммуникативные УУД:**

*Обучающиеся научатся:*

- работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличительные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

### **Регулятивные УУД:**

*Обучающиеся научатся:*

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненного действия как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

### **Предметные результаты:**

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

- понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации, для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;
- овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;
- совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);
- применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);
- самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;
- использование справочных источников для получения дополнительной информации.

**К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
- владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении и прослушанного/прочитанного текста;
- использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

## Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений):** Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Содержание включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы: в первом разделе «Я и книги», «Я взрослею», «Я фантазирую и мечтаю». Во втором: «Что мы знаем о Родине», «О родной природе». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

### РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА.

#### 1. Я и книги.

*Не красна книга письмом, красна умом.*

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

#### 2. Я взрослею.

*Без друга в жизни туго*

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

***Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный***

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

В. А. Осеева. «Почему?».

**3. Я фантазирую и мечтаю.**

***Необычное в обычном***

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ.**

**1. Что мы Родиной зовём.**

***С чего начинается Родина?***

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

**2. О родной природе.**

***Одним костром весь свет согрет.***

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

В.М. Катанов «Жар-птица».

А.Н. Толстой «Петушки».

***Выше облака ходячего.***

Наши предки выращивали рожь, пшеницу, разводили домашних животных, поэтому месяц себе представляли как жеребёнка (вола, корову). Эти образы сохранились в загадках, сказках.

В.П. Крапивин «Сказки Севки Глущенко».

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

С.В. Востоков «Месяц».

***В синем море белые гуси.***

Для наших предков небо было похоже на воздушный океан. А облака и тучи на рыб, птиц, летучий корабль.

С.В. Востоков «Два яблока».

Г.М. Кружков «Зеркала».

## Виды речевой и читательской деятельности

### Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

### Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей.

Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам.

Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### Говорение (культура речевого общения)

**Диалогическая и монологическая речь.** Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

**Декламирование (чтение наизусть)** стихотворных произведений по выбору учащихся.

### Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике.

Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX-XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского



чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)**

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

**Календарно-тематическое планирование  
уроков литературного чтения на родном (русском) языке 1 класс (16 ч)**

№	Наименование раздела программы	Количество часов			Дата	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА..</b>								
1.1	<b>Якниги</b>	3	0	0	08.09.2023 22.09.2023 06.10.2023	Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений; в которых; рассказывается о том; как дети учатся читать. Понимание воспринятого на слух текста: ответы на вопросы по содержанию текста; который; читает учитель. Чтение про себя. Учебный диалог: сопоставление собственного опыта освоения умения с описанным в произведении. Характеристика героев произведения.	Устный опрос	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.2	<b>Явзрослею</b>	4	0	0	27.10.2023 17.11.2023 08.12.2023 22.12.2023	Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворения (работа в паре); Чтение про себя: ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историкокультурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; Характеристика текста художественного произведения: определение идей произведения. Характеристика героев произведения: установление связи между поступками героя и его характером, оценка его поступков с опорой на текст; Творческая работа: чтение сказки по ролям. Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте	Устный опрос	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

						соответствующих иллюстрациям отрывков; Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту.		
1.3	<b>Я фантазирую и мечтаю</b>	3	0	0	12.01.2024 26.01.2024 09.02.2024	Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы. Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Чтение про себя: чтение текста или его части, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историкокультурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению. Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения; сопоставление тематически близких произведений XIX и XX в. Характеристика героев произведения: нахождение описания героя, установление связи между поступками героя и его характером. Творческая работа: чтение диалога по ролям (работа в группе). Пересказ отрывка текста по опорным словам. Учебный диалог на основе текста. Игра «Волшебные очки».	Устный опрос; Практическая работа. Самооценка использования "Оценочного листа";	<a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a>
Итого по разделу		10	0	0				
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>								
2.1.	<b>Что мы Родиной зовём</b>	2	0	0	22.03.2024 05.04.2024	Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, понимание содержания произведения, ответы на вопросы. Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами; Чтение про себя: ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историкокультурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению. Характеристика произведения: определение темы и главной мысли; поиск сравнение описаний одного и того же предмета в разных частях текста; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой;. Характеристика героев произведения: поиск описания героя, установление связи между поступками героя и его характером; понимание чувств героя, подтверждение	Устный опрос.	<a href="http://wiki.rdf.ru">wiki.rdf.ru</a> , <a href="http://schoolcollection.edu.ru">schoolcollection.edu.ru</a>

						своих выводов примерами из текста. Пересказ отрывка текста от лица одного из героев произведения. Творческая работа: чтение диалога по ролям (работа в группе); составление небольшого рассказа на заданную тему с опорой на текст. Учебный диалог.		
2.2	<b>О родной природе</b>	4	0	0	26.04.2024 17.05.2024	Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, понимание содержания произведения, ответы на вопросы. Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение фольклорных произведений (например, песен-веснянок) с характерной для них интонацией (работа в группе); выразительное чтение стихотворения. Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историкокультурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению. Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения. Характеристика героев произведения: понимание чувств героя, подтверждение своих выводов примерами из текста. Пересказ: подготовка краткого пересказа текста по плану. Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте соответствующих отрывков. Учебный диалог на основе текста.	Устный опрос. Контрольное тестирование.	wiki.rdf.ru, schoolcollection.edu.ru
Итого по разделу:		6	0	0				
КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		16	0	0				



№	Темаурока	Количествочасов			Дата	
		всего	контрольные работы	практические работы	план	факт
<b>І. «Мир детства» - 10ч.</b>						
<b>Я и книги 3ч.</b>						
1.	С.А.Баруздин. «Самое простоедело». Л. В. Куклин. «Как я научилсячитать».	1	0	0	08.09	
2.	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца»(фрагментглавы«Волшебныесказк и»).	1	0	0	22.09	
3.	М.Ю. Лермонтов «Парус», Т.В.Толстая «ДетствоЛермонтова».	1	0	0	06.10	
<b>Я взрослою – 4ч.</b>						
4.	С. Л. Прокофьева. «Самый большойдруг».М.Л. Михайлов «Лесные хоромы».	1	0	0	27.10.	
5.	И.А.Мазнин «Давайте будем дружить друг сдругом...», Н.К.Абрамцева «Цветы иззеркало»(всокращении).	1	0	0	17.11.	
6.	Л.Н.Толстой «Лгун»(басня). Русскаянароднаясказка«Враль».	1	0	0	08.12.	
7.	В.А.Осеева«Почему?».				22.12.	
<b>Я фантазирую и мечтаю – 3ч.</b>						
8.	А.С.Пушкин «...Воротился старик костарухе...», Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видела чудо», С.А.Иванов «Снежныйзаповедник»(отрывок).	1	0	0	12.01.	
9.	М.М. Пришвин «Закат солнца», «Осинкамхолодно», М.С. Харитонов «Учитель вранья»(отрывок).	1	0	0	26.01.	
10.	В.Ф. Тендряков «Весенние перевёртыши»(отрывок).	1	0	0	09.02.	
<b>ІІ. «Россия – Родина моя» - 6ч.</b>						
<b>Что мы Родинойзовём – 2ч.</b>						
11.	В.А. Осеева «Колыбельная песенка»,П.А.Синявский «Рисунок», С.А. Махотин «Этот дом со скрипучим крыльцом»,Ф.П.Савинов«Родное».	1	0	0	22.03	
12.	В.Ф.Боков «Откуданачинается Россия?»,К.Д. Ушинский «Наше Отечество».	1	0	0	05.04	
<b>О родной природе – 4ч.</b>						
13.	Русские народные загадкиисолнце. А.Н. Толстой «Петушки». С.В.Сахарнов «Мезень»(отрывок). Стихи Е.В. Григорьевой «Осенью рыжий...»,В.М. Катанова «Жар- птица».	1	0	0	26.04	
14.	Загадки о месяце.И.А.Бунин «Серп луны над тучкойдлинной...». В.П.Крапивин«Сказки СевкиГлущенко».	1	0	0	17.05	
15.	Ю.И.Коваль «Позднимвечером ранней весной». С.В.Востоков«Месяц». Е.В.Липатова «Лунапохожана ежа...». Г.М.Кружков«Звёзды».	1	0	0		

16.	Стихи о небе Я.П. Полонского, Г.В. Сапгира В. Брюсова, Г.М. Кружкова, Д. Шуб. С.В. Востоков «Два яблока».	1	0	0		
-----	---	---	---	---	--	--

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДМЕТА

**Учебные материалы для ученика:**

Учебник: Литературное чтение на родном русском языке. 1 класс: учебник / О. М. Александрова, М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова [и др.]. – Москва: Просвещение, 2023. – 128с.

**Методические материалы для учителя:**

1. Поурочные разработки по литературному чтению на родном русском языке. 1 класс: пособие для учителя / С.В. Кутявина. – Москва: ВАКО, 2022.

**Лист корректировки учебной программы**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Дата проведения по плану</b>	<b>Причина корректировки программы</b>	<b>Корректирующие мероприятия</b>	<b>Дата проведения по факту</b>